

Christian Moret nous a quittés

Georges Cosnier

Monsieur Christian Moret est décédé le 30 août dernier. À Saint-Antonin, il bénéficiait d'une grande estime et nous gardons de lui le souvenir d'un homme courtois, aimable et discret. Certains, certaines, se remémorent avec bienveillance, encore aujourd'hui, avoir travaillé « chez M. Moret ».

C'est à la fin des années 1960 que M. et Mme Moret font le choix de s'installer à Saint-Antonin. Ils y développeront leur entreprise, y établiront leur vie de famille, puis choisirons d'y couler une retraite paisible et bienvenue. C'est, au départ, un coup de cœur pour Saint-Antonin qui fut à l'origine de l'implication de M. Moret dans la vie de notre village. Après la création d'un atelier de confection artisanal en 1968, s'ensuivit le développement de l'activité: l'entreprise créée par M. et Mme Moret fut l'un des plus importants pourvoyeurs d'emplois féminins dans la commune jusqu'au début des années quatre-vingt.

M. Moret, c'est également impliqué dans la vie associative de Saint-Antonin: Il a fait partie du comité des fêtes, participé à la gazette du syndicat d'initiative dont il a été vice président, accompagné pendant de nombreuses années la chorale du village.

Arrivé à l'heure de la retraite, c'est dans les échanges et les discussions avec tous, ses promenades quotidiennes et le soin qu'il apportait à son jardin du Tour du Pré qu'il a su profiter de la douceur de vivre à Saint-Antonin. M. Moret était sincèrement attaché à notre village, pour

lequel il ne s'est jamais départi d'une profonde affection, conscient d'avoir vécu dans un lieu exceptionnel. C'est un amoureux de Saint-Antonin qui nous a quittés. Le remerciement de son attachement est le seul hommage qu'il aurait souhaité. NOUS LE LUI OFFRONS!

Cet hommage a été écrit sur ma proposition, avec l'accord et la participation de Mme Moret et de sa fille. Je n'ai pas personnellement connu l'atelier de M. Moret, mais, dans la Gazette municipale de 1973, j'ai noté que, le 11 janvier 1973, en présence de personnalités du Département, avait été inauguré l'atelier de confection de M. Moret (T.I.T.E/X.T. S.A. Jupes Maguy) dont le potentiel de départ était de 32 emplois. Une création exceptionnelle pour Saint-Antonin en cette deuxième moitié du XXe siècle, après une période économiquement négative: l'inondation de 1930 qui a ruiné la toute nouvelle station thermale et les espoirs mis dans le développement du thermalisme, sans oublier les ateliers artisanaux (tanneries notamment) détruits, un exode rural important après la deuxième guerre mondiale, la fermeture de la ligne ferroviaire en 1958...

Aujourd'hui, les médias vantent avec raison les créations d'ateliers, de commerces, d'activités qui redonnent vie aux zones rurales. Je considère que M. Moret a été un précurseur et c'est dans ce sens que je trouve justifié et ai proposé cet hommage. ■

G. Cosnier

■ [BIOGRAPHIE] [COSNIER
GEORGES]