Le déclin économique de Saint-Antonin

On présente, sans commentaire, le tableau comparatif des divers artisans, commerçants et industriels de Saint-Antonin en 1914 (1^{er} nombre) et en 1974 (2^e nombre).

I. — ARTISA	NS		Chiffonniers	3	0
	1914	1974	Eaux gaz et bière	2	1
\$615 million strict and an	i estat	CONTROL OF	Epiciers	14	4
Automobiles et cycles	2	4	Graines et fourrages	8	2
Bouchers	5	2	Gibler	2	0
Boulangers	7	2	Hôtels	3	4
Bourreliers-Selliers	3	0	Libraires	1	2
Charcutiers	6	DV AST	March. Forsins	3	0
Charpentiers	5	3	Merciers	7	
Menuisiers	6	3	Modistes	4	9
Ebénistes	3	10000	Tissus & Nouveautés	11	2
Charrons	3	0	Tabac Tabac	2	2
Cloutiers	2	0		-	-
Coiffeurs	5	2	Total Commerçants	93	33
Confiseurs-Pâtissiers	3	1	1460 893 7 90		
Cordonniers	7	1 8	III FABRIQUES et EN	NTREP	RISES
Couteliers & pince à			mint anonitarile se as	1914	1974
greffer	2	1	unal isuastius is to es	ALTERNA	CHA MIST
Ferblantiers-plombiers	3	1	Adoucisseur d'eau	0	1 1
Forgerons-Serrurlers	4	2	Balais Strain Strain	oi loi	0
 Maréchal-F. 	2	0	Battage	1	1
Galoches & Sabots	5	0	Chaussures	0	1
Horlogers	2	0	Fourrages	0	1
Meuniers	6	0	Brasserie	10	0
Peintres	1	2	Briqueterie	1	0
Plâtriers	3	3	Chapeaux	2	0
Presseurs d'huile	2	0	Crinst. mécan.	910	0
Tailleurs de pierre		0	Etab. thermal	1	0
Tailleur d'habits	5	0	Filature	1	0
Tonneliers	1	0	Electricité	1	B. 1
Tourneurs	2	0	Glace	1	0
Tourneurs	_	-	Maçonneries	5	4
Total Artisans	97	26	Phosphates	1	0
Total Artisans		OUT BO	Prêt à Porter	0	1
II. — COMMERÇANTS			Tanneries	3	0
	e carocamento		Transports	3	0
	191	4 1974	Trav. publics	3	1
Armuriers	3	0	Scieries	3	0
Assurances	4	2	theiligh much saids an	-	-
Auberges-Restaurants	4	3		31	11
Banquiers	1	10			HILL
Cabarets-Cafés	15	5	a tento consido dassi		70
Chapeliers	6	0	Totaux	221	70

ville qu'a frappée la Monnais.

Est-ce le renouveau ?

Le tableau précédent dit brutalement la décadence économique de Saint-Antonin qu'illustrent depuis des années les trop nombreuses maisons fermées ou écrou-lées, les rues désertées, le calme pesant des matins et des nuits. Les nombreux « papillons » jaune vif de l'Agence Aveline fixés aux volets clos et aux portes aveugles sont comme des faire-port de décès et les visiteurs eux-mêmes en sont frappés.

Mais, depuis quelques années, on a vu s'installer, non sans une ironique surprise pour certains, des jeunes citadins qui se sont faits paysans dans des fermes du Causse. On a cru à un caprice, à une sorte de folie naturiste... Ils sont toujours là, avec leurs difficultés et leurs peines, mais aussi avec leur joie et leur détermination de rester.

Mais, cette année, on a vu s'ouvrir des ateliers d'artistes et d'artisans, jeunes hommes et femmes de la grande ville, assoiffés de lumière, de nature, d'air pur et de joie intérieure qu'ils pensent trouver ici, dans cette vieille cité qui couve ses souvenirs.

Et la rue Droite a eu sa galerie de peinture, la place du Bioc ses ateliers de tissage, céramique et de cuir. Ce dernier, oh, surprise! est resté longtemps ouvert encore après la fin de la saison.

Et le marché sous la halle n'a jamais été aussi vivant!

Ces jeunes artistes, pleins de mérite et de talent, nous ont dit leurs difficultés et leurs espoirs au cours de la réunion tenue en fin de saison à l'initiative de Monsieur le Maire et chacun de nous a senti combien était nécessaire la réussite de leur entreprise courageuse.

Déjà, Madame et Monsieur NICAUD ont décidé de s'installer chez nous définitivement, rue Droite. Ils sont maintenant Saint-Antoninois et Claude NICAUD l'est doublement, puisque c'est à son talent et à sa générosité que nous devons la médaille d'Honneur de notre ville qu'a frappée la Monnaie.

Déjà Madame et Monsieur RAMELLI, artistes euxaussi, ont passé l'hiver à Saint-Antonin. Il faut le faire!

Déjà les « papillons » jaunes de l'Agence Aveline se font moins nombreux. On apprend la vente de maisons qui attendaient un acheteur depuis des années. Ces jeunes « pionniers » ont entraîné leurs amis et connaissances à tenter, à leur tour, leur aventure, dans ce vieux pays qui, grâce à eux, pourra peut-être reprendre vie et jeunesse et retrouver la gaieté dans le travail et les fêtes.

Accueillons donc avec joie nos nouveaux concitoyens et aidons-les dans toute la mesure de nos moyens.

lares, se trouvent des ventions de diverses apoques,

C'est peut-être le Renouveau!

Tout d'abood, sur les trois querts du site on rendontres d'apparsée, sme poultrie à tendances lameilaires
très affirmers. Dansi de leugexposégaux vants d'at et
Nordést, on trouvalquelque nugles des écots et de rase
outils dont certain portein le race du leugent estant
outils dont certain portein le race du leugent estant
alns la présence de rovers. L'outillage ute pou abondant est de peute taille. Il comprand d'illarioirs sur
ectif (4 et à) dont l'un purte sur une de les extremités
des enlèvements de trois born (3) — 3 timelles a moncetures, 2 lamelles a dos (2 et 3) et un bapers (1). Un
burin sur tronqueure asset douteux a écalement été
burin sur tronqueure asset douteux a écalement été
productioner des grattoirs et la présence de formés mi
colificiques, pourrait se classet (avec les réserves d'asset
que car de prochaines récoftes pourraient amener à reviser
que tile-mésolithique des auteurs, il y a entre 7 et s
allex que l'on peut y ramasser — outre qu'elles en compilquent la récofte — font penser à de petits groupes de
shasseurs campant été l'exposition de des heux leur contéprobablement l'été l'exposition de des heux leur contérant un climat asset rude en d'augres saisens.

A 100 mètres de lè, sur una pente douce oriente au Sud-Ouest, on ramasse des fragments de tégulae d'amphores et de poteries communes. Malgré toutes mes recherches, je n'ai rencontré que 2 teasons intéressants :

- un tesson de poterie sigilée à ornementation de pampres. - un tesson de poterie fine à décor de volutes.