

## **Notre Musée**

Nous avons déjà dit l'intérêt de ce musée et son originalité, reconnus par des personnalités de haute compétence. Sa grande et inestimable valeur tient, à mon sens, au fait que tous les objets qu'il renferme proviennent de dons de nos compatriotes patiemment recueillis par les conservateurs bénévoles, des legs faits, de leurs

trouvailles, par les membres de l'ancienne société de spéléologie et les préhistoriens. Quand on connaît la « cupidité collectionniste » des archéologues, préhistoriens et spéléologues en général, on apprécie mieux la générosité de Pierre Bayrou, Albert Cavallé, Paul Darasse, l'Abbé Galan et autres. On aimerait, qu'en ce domaine ils puissent avoir des successeurs.

Certes on peut se retrancher pour refuser un don derrière le manque de garanties de bonne conservation que présente ce « petit musée », livré à la bonne volonté de conservateurs bénévoles et chacun sait que, de nos jours, le bénévolat ne saurait être signe de compétence ni d'honnêteté.

Ce qui est certain en tout cas, c'est que ce musée a été ouvert en 1936 (il y a donc 40 ans), qu'il a subi le passage de plusieurs conservateurs et les aléas d'une gestion bénévole. Malgré cela, malgré l'épreuve du temps, malgré l'absence de crédits spécifiques, les collections ont été conservées à peu près intactes si l'on excepte quelques rares pièces volées par d'habiles collectionneurs.

Il est vrai qu'il n'est pas normal que la responsabilité du musée dépende du seul conservateur. Il est urgent que se constitue un groupe d'amis du Musée, responsable de la gestion directe, de l'inventaire et de la conservation. Il est indispensable que ce musée municipal soit réellement et effectivement pris en charge par les services municipaux.

Il faut aussi que le musée reste vivant et que se complètent et se renouvellent les collections. Il est très réconfortant de noter, depuis deux ans, une reprise des dons qui avaient cessé pendant trop longtemps. C'est avec grande joie que nous inscrirons sur la liste des donateurs et bienfaiteurs du Musée, les personnes suivantes :

M. AGNAUX pour un élément de conduite d'air chaud en terre cuite (gallo-romain).

Mme ALIES Louise, pour un moulin à café monumental.

M. BOUYSSOU Etienne, de Goudourville, pour un lot de charnières et araires anciens.

M. DARASSE Paul, pour un objet en pierre non encore identifié, un fragment de sarcophage en marbre, une pointe d'outil ou d'arme en fer...

Mme DUCLOS Anna, pour un clysopompe du XVIII<sup>e</sup>.

Mmes JOFFROY et JARDE pour un couteau de tanneur à lame d'ardoise (pièce rare).

Mme et M. BIGOU pour une photo ancienne représentant des tanneurs saint-antoninois au travail.

M. MURATET, pour un fragment de tuile gallo-romaine trouvée sur le site de l'abbaye.

M. PUGET, pharmacien, pour une assiette de faïence montalbanaise et un flacon d'apothicaire.

Mme du POUGET, pour un lot d'assiettes anciennes en faïence de Montauban.

Mme RAUZET Malou, pour une plaque de garde-champêtre, une photo ancienne de tanneurs.

Mme RAYNAL Camille, pour un bonnet de femme en toile de chanvre.

Mme SINCE, pour un ancien tarare et un araire.

Merci à tous et que leur geste puisse être imité par beaucoup d'autres.

Enfin nous exprimons notre profonde gratitude à Monsieur Albert CAVAILLÉ, adjoint au Maire de Montauban et à Monsieur BAROUSSE, conservateur du Musée Ingres, qui ont bien voulu nous « rendre » le magnifique heurtoir en fer forgé du XVI<sup>e</sup> siècle qui ornait, jadis, la porte de la Caserne des Anglais.

La porte et son heurtoir sont exposés à la Mairie.

**G. JULIEN**

