

# *Dons au Musée*

par HENRY DE LASTIC SAINT-JAL,  
Conservateur

Par ce Bulletin de la Société des Amis du Vieux Saint-Antonin, l'occasion m'est donnée de vous parler du Musée ; parler, juste pour remercier tous ceux qui collaborent à la vie, à l'entretien, à la gestion, à l'enrichissement de notre Musée. En ces quelques lignes, j'adresse mes chaleureux mercis à la Société des Amis du Vieux Saint-Antonin pour son intérêt, ses conseils, son amitié. Merci, aux techniciens de la Municipalité pour leur disponibilité et leur efficacité. Merci aux dévouées et gentilles secrétaires de l'Office du Tourisme.

Je formule un merci, tout particulier, pour Mme A.HUYSMANS pour l'aide si précieuse qu'elle apporte dans les gros et les menus détails.

Cette année encore, les saint-antoninois ont été très généreux pour embellir et enrichir leur Musée. La pièce la plus ancienne et la plus rare a été donnée par Madame OLIVIER VINOLO. Disons-lui le premier et le plus fort Merci. Il s'agit d'un objet romain, petit flacon en verre qui servait à recueillir les larmes des parents et amis d'un défunt et qui était placé avec le mort pour l'éternité. Ce flacon s'appelle un lacrymatoire.

Madame ROUAULT a offert une curieuse petite poussette avec brancards et deux sièges réversibles. Cette poussette de grand luxe a été faite par un artisan de Saint-Antonin vers les années 30. Elle a trouvé sa place au coin enfants.

Monsieur CARVALHO a fait don d'une serrure ancienne... qui ferait fuir nos cambrioleurs.

Madame M. RAUZET, inlassable en générosité, a donné du matériel de tannerie et... l'ancêtre de la machine à laver.

Madame MEDIK a remis un panneau d'argile portant une inscription, trouvé dans la maison restaurée devant la Mairie.

Beaucoup d'autres objets sont venus embellir les vitrines : bouteilles d'eau gazeuse, de Madame SCHREIBER, linge en dentelle, du Vestiaire... Merci, à tous les donateurs. Toutes ces choses belles, nouvelles, bien de chez nous, je n'ai pas voulu les décrire trop en détails pour vous donner envie de venir les voir.

« *Objets inanimés avez-vous donc une âme ?* » Oui, celle que nous leur donnons.