



A PROPOS DE
**NOTRE-DAME
DE NOBLE-VAL**

(complément à l'article publié dans le
bulletin de la Société des Amis en 2003)

par Michel FERRER



Après la diffusion du bulletin de 2003, quelques personnes ont manifesté leur désaccord avec ce que je publiais quant à la date du transfert de Notre-Dame de Noble-Val au lieu-dit La Popie.

A partir de mes souvenirs d'enfant et d'un texte qui mérite la plus grande attention, car il a été écrit par un érudit appartenant au clergé de l'époque, j'ai écrit : « ...Quand eut lieu son transfert ? Gosse, j'ai connu les deux statues. Il semblerait que, depuis, il y ait eu échange, chacune prenant la place initiale de l'autre. Il se peut que ce transfert ait été fait en 1961. Mais je n'ai là aucune certitude... »

En supposant que mes souvenirs soient défailants, comment ne pas être persuadé que Victor Galan, chanoine et curé-doyen de Saint-Antonin, considéré à l'époque (et encore) comme érudit local, a écrit la vérité sur un événement qui lui était contemporain et auquel il participa activement.

Voilà ce qu'écrit et publie le chanoine Victor GALAN dans le n° 152 des Échos de Noble-Val (Janvier-Février-Mars 1951), page 7-8 : « ...Il convient, en cette année 1951, de commémorer la consécration de Saint-Antonin à la Sainte Vierge, faite le 27 mai 1901, avec la présence de 4 évêques. Au soir de Pâques, à 20 h 30, une procession générale aux flambeaux se rendra de l'église à la Vierge du Tour du Pré aux chants des cantiques de 1901. M. le Chanoine Delteil y prononcera une allocution sur Notre-Dame de Noble-Val... ». Plus loin, pages 8 et 9, on trouve, sous le titre : Grand Jubilé de 1951, le programme suivant prévu pour le saint Jour de Pâques : « ... 20h30 : Grande manifestation religieuse pour commémorer le Cinquantenaire de la Consécration de Saint-Antonin à Notre-Dame de Noble-Val. - Procession générale aux flambeaux à la Vierge du Tour du Pré. - Chant des cantiques de 1901. - Allocution par M. le Chanoine Delteil : Notre-Dame de Noble-Val... ».

Dans les deux citations, il est écrit : « Notre-Dame de Noble-Val » et « la Vierge du Tour du Pré ». La vierge et le lieu sont associés comme en 1901.

Me suis-je laissé piéger par les mots ? Fallait-il que je leur donne une autre interprétation ?

Je le crois quand Mme Simone KURIL (née Cabarroque) et son fils, qui habitent, l'été, rue des Bouygues, me montrent une carte postale datée du 16 juin 1928 où l'on voit Notre-Dame de Noble-Val, vierge de Lourdes, érigée au-dessus du pont et, qui plus est, sur son socle de pierres actuel ; je le crois, lorsque les mêmes me montrent une photo faite le jour du mariage de Madame Simone KURIL, en 1946, au pied de la même vierge, au même endroit.

Madame Simone Kuril, née Cabarroque, Saint-Antoninoise exilée à Nemours depuis 1946, m'apprend que, tous les 15 août, à vêpres, pour honorer le vœu de Louis XIII (qui est représenté par un tableau célèbre d'Ingres dans la cathédrale de Montauban), une procession montait jusqu'à Notre-Dame de Noble-Val, au bout du Pont.

Elle m'apprend aussi qu'il y aurait eu 4 vierges honorées à Saint-Antonin : en plus des deux que nous connaissons aujourd'hui, il y aurait eu la vierge de Bône et la vierge de Peyrègues.

Enfin elle me chante deux strophes du cantique qui était chanté en l'honneur de la Vierge du Roc d'Anglars, lors de la procession du 15 août :

Lo Ròc d'Anglars e lo Calvaire

Lo Deimièr e lo Sent Bernat

Escotaràn nòstras prièras

Per te cantar vièrja del prat

O vièrja Maria

Gardaràs d'aicí

Totas las dròllas

*De Sent-Antoni **

Le Roc d'Anglars et le Calvaire

Le Deymié et le Saint Bernard

Écouteront nos prières

Pour te chanter vierge du pré

O vierge Marie

D'ici tu garderas

Toutes les filles

De Saint-Antonin

On remarquera qu'il est question de la « vierge du pré », c'est-à-dire la vierge du Pré commun. Il s'agit bien de celle érigée en 1901 près de ce lieu qui s'appelle Al cap del Prat, partie située à l'extrémité du pré communal qui, jusqu'à la fin du XIX^e siècle, s'étendait des portes de la ville (la Porte du Pré) jusqu'à Ponget. On retrouve de nos jours cette origine dans l'appellation : le Tour du Pré.

Pour conclure, je signalerai qu'une photo d'Emilie Galup montre la Vierge à l'Enfant au Jardin des Moines. Elle eut sans doute là son jubilé en 1872. Elle disparut probablement de ce site en 1912, lorsque la municipalité Paul Capin ouvrit le chantier du thermalisme à Saint-Antonin (source du Prince Noir).



NOTES

* Graphie d'André VIGNOLES que je remercie pour son obligeance.

SOURCES

Echos de Noble-Val n° 152 - 1^{er} trim. 1951

Entretien avec Mme Simone KURIL et M. Joël KURIL, été 2003.