

Compte rendu de lecture

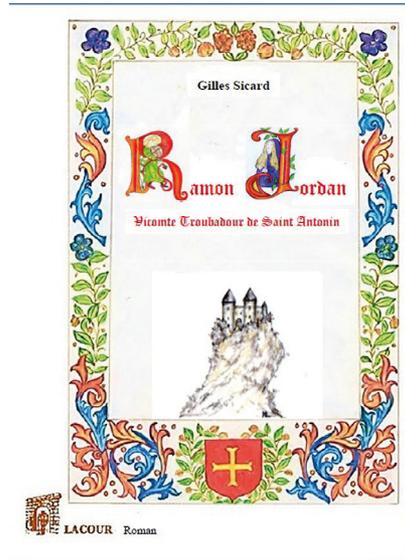
RAMON JORDAN, VICOMTE TROUBADOUR DE SAINT-ANTONIN

André Vignoles

Notre ami Gilles Sicard (Gilles Sicard n'est pas un inconnu pour nous qui avons déjà publié des poèmes de lui dans notre bulletin annuel) vient de publier aux éditions Lacour à Nîmes un roman pour honorer un de nos plus anciens et talentueux écrivains: le vicomte troubador Ramon Jordan dont une place porte depuis peu le nom à l'initiative de notre regretté Georges Julien. Cet écrivain Saint-Antoninois bien connu des spécialistes de l'Occitan médiéval n'a finalement laissé que quelques poésies célébrant l'amour courtois. Mais en réalité on ne sait presque rien de lui si ce n'est ce qu'en disent dans leurs biographies fantaisistes quelques-uns de ses contemporains.

Dans son roman Gilles Sicard, à partir de ces maigres renseignements et surtout de l'admi-

ration et de la connaissance qu'il a de Ramon Jordan et du Saint-Antonin du Moyen Âge à l'époque de sa prospérité, tente de réinventer la vie de ce troubador plus conforme à l'idée qu'il se fait de ce poète sensible et délicat. Il faut dire que cette tentative est une réussite. Dans le même temps il redonne vie à notre cité et fait, avec bonheur, revivre devant nous le petit peuple des artisans: boulangères, tisserands, forgerons, maçons, charpentiers, foulonniers, chasseurs, pêcheurs, agriculteurs. Nous voyons ainsi les Saint-Antoninois du XIIe siècle vivre au quotidien: manger, se vêtir, dormir, aimer, mourir. Nous avons une idée des activités de la cité. Nous voyons poindre la guerre de cent ans avec la querelle des Plantagenet...



Pour conclure, Gilles Sicard réussit son pari de rendre plus humain le vicomte-troubadour et nous restitue avec bonheur sous forme d'un roman la vie quotidienne laborieuse et agitée de notre cité en ce Moyen Âge plus fécond qu'on ne croit en de nombreux domaines. ■

André Vignoles

■ [Jordan, Ramon]
[Sicard, Gilles]
[Vignoles, André]
[troubadour] [amour courtois]