

*Temps mêlés*

Ruelle placette venelle passage couvert  
flâner encore entre les siècles  
s'arrêter écouter leur silence  
effleurer leurs reflets

La colonne millénaire de l'abbatiale  
retient l'élan de la Paix monacale

Le canal a perdu l'image du tanneur  
mais garde ses traces sur les marches

Épargné par la destruction du corondage  
le Baiser de l'amour  
n'aura pas de fin

L'écusson-enseigne du maître tailleur  
insensiblement se retire  
vers l'écho du têtut<sup>1</sup>

Maison romane Maison de justice neuf siècles de rayonnement  
et d'édification avec les chapiteaux :  
le mal est maîtrisable !

*Ave Maria gratia plenna*  
ajoute plus loin la maison Renaissance

*Salut et fraternité :*  
la porte de l'an V de la République se souvient

Du fond de la pierre et de l'histoire le modillon sourit

La boutique a levé son taulièr<sup>2</sup> :  
tous les blicauds<sup>3</sup> vendus !

Baies géminées meneaux arcade à trois centres :  
temps mêlés sur la même façade  
Comme les trente générations précédentes  
frôler l'ogive du seuil  
Derrière l'oculus  
l'ombre en rêve de guimpe<sup>4</sup>  
va réveiller le caleil<sup>5</sup>

1 Marteau à tête pointue.

2 Étal de bois prolongeant la boutique sur la rue.

3 Longue tunique médiévale.

4 Corsage brodé sans manches porté sous une robe décolletée.

5 Lampe à huile.

